

C E S A R

CLEANING  
&  
MAINTENANCE



« Nous plaçons les personnes au centre de nos projets. C'est le fondement autour duquel s'articulent toutes les propositions de Cesar. »

Cher client, c'est dans cet esprit que nous vous remercions d'avoir choisi Cesar pour votre projet d'ameublement. Grâce à la qualité des éléments qui le constituent et au soin avec lequel nous l'avons construit, vous pouvez être sûr que sa beauté sera préservée dans le temps.

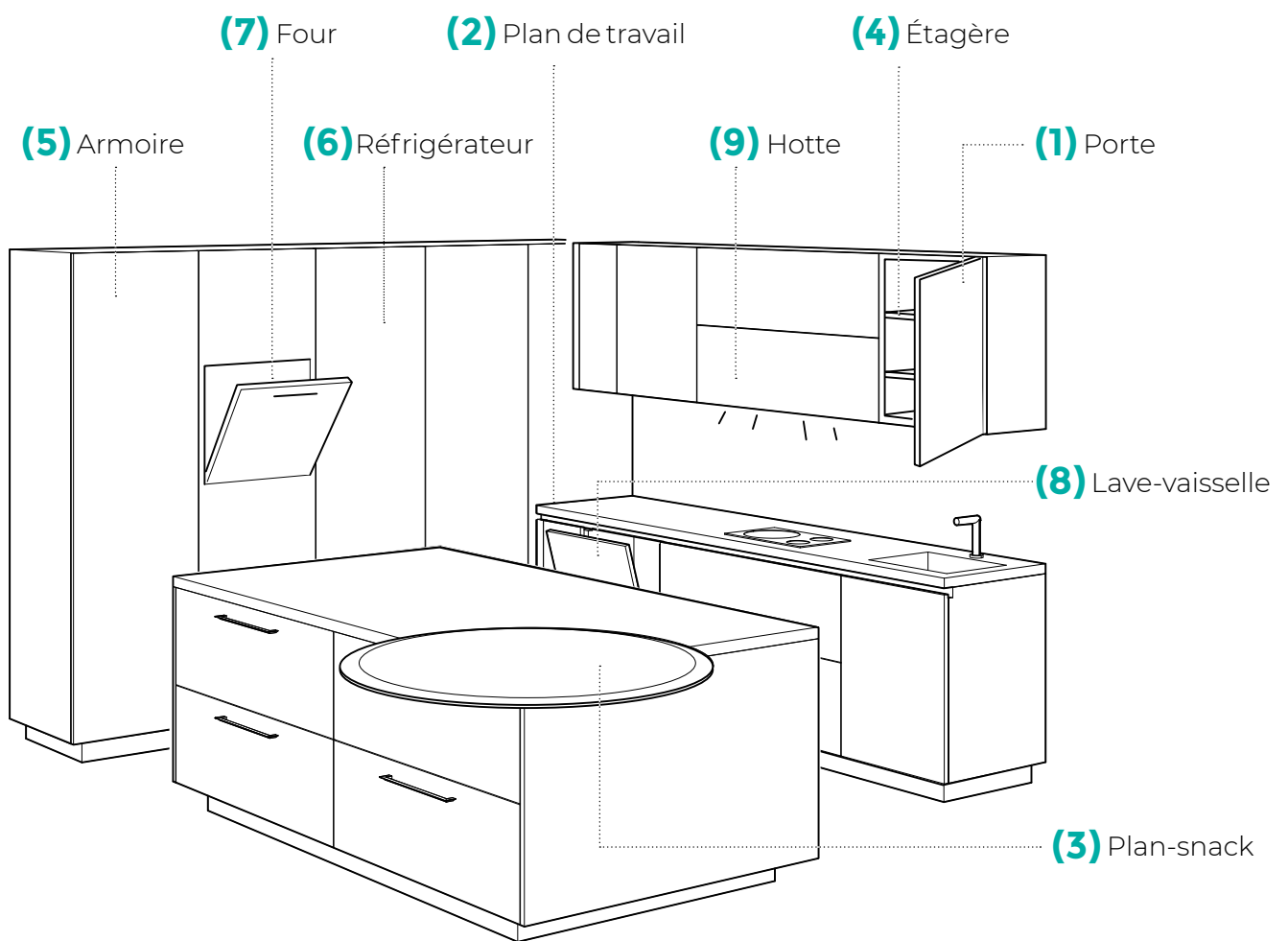
En suivant les conseils de ce manuel, vous pourrez profiter pleinement de ses caractéristiques, en espérant que Cesar fera partie de vos joies quotidiennes.

**C E S A R**

# Sommaire

---

BONNE UTILISATION DU MOBILIER.....	5
NETTOYAGE.....	6
CAREBOX.....	9
GUIDE POUR LE CHOIX ET L'ENTRETIEN DES FINITIONS.....	11
DEKTON®.....	12
ESSENCE EFFET VIEUX TABIÀ.....	13
ESSENCES.....	15
ESSENCES SUPER-BRILLANTES.....	17
FENIX.....	19
LAQUÉS EFFET MÉTALLIQUE.....	21
LAQUÉS BRILLANTS ET SOIE.....	23
LAQUÉS STRUTURÉS.....	25
MDI INALCO.....	27
MÉLAMINÉS.....	29
MÉTAUX.....	30
PIERRES NATURELLES.....	32
PIERRES RECONSTITUÉES.....	34
TECHNOMAT.....	36
TECHNOGLOSS.....	37
UNICOLOR HPL.....	38
VERRES BRILLANTS/DÉPOLIS.....	40
VERRE CANNETTATO SPECCHIATO.....	41
ÉLECTROMÉNAGERS.....	43
LAVE-VAISSELLE.....	43
TABLES DE CUISSON, ÉVIERS ET MÉLANGEURS PVD.....	43
CHARNIÈRES.....	44
ACCESSOIRES.....	45
GLISSIÈRES TIROIRS ET CASSEROLIERS.....	45
PLINTHES, RAINURES, DU CADRE EN ALUMINIUM.....	45
POIGNÉES.....	45
HOME ELEMENTS.....	46
THE 50'S ET MOBILIS.....	46
DRESSUP.....	46
DRESSUP - ART COLLECTION.....	46
TABLES ET CHAISES.....	47
ÉTAGÈRES.....	48
ÉTAGÈRES AVEC PANNEAU ARRIÈRE.....	48
DRESSUP LINE.....	48
LES CERTIFICATIONS : CÉSAR POUR LE BIEN-ÊTRE DE LA PERSONNE.....	49



# BONNE UTILISATION DU MOBILIER

---

- (1)** Ne pas grimper, se suspendre et/ou forcer l'angle d'ouverture des portes, des meubles bas, des tiroirs, des casseroles, des plans, des étagères, des tables, des meubles hauts, des armoires, etc.
- (2)** Pour garantir un maximum de sécurité et de durabilité des structures de la cuisine, nous vous conseillons de ranger les objets les plus lourds sur le fond des éléments bas, en évitant de surcharger les éléments muraux. Il est judicieux de répartir le poids de façon homogène sur les surfaces pour une meilleure tenue. Il est conseillé de ne pas dépasser 20 kg sur les étagères et 15 kg sur l'égouttoir. Pour les étagères de L 120 cm, la charge maximale recommandée est de 10 kg. L'humidité et les températures hors norme peuvent déformer certaines parties en bois ou dérivés de la cuisine. L'humidité peut en effet s'infiltrer dans les microporosités et provoquer des gonflements. Pour éviter cela, il faut faire en sorte que l'humidité ambiante ne soit pas inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.
- (3)** Ne pas soumettre les surfaces à des chocs ou à des contacts avec des objets pointus (couteaux, ciseaux, etc.) ou contondants (ustensiles, bouteilles, casseroles, etc.). Toujours utiliser des planches à découper et ne pas travailler directement sur les surfaces.
- (4)** À l'intérieur des meubles, éviter de laisser ouverts les paquets ou flacons de détergents ou d'autres produits chimiques ou de substances toxiques/corrosives (acétone, ammoniac, trichloréthylène, eau de Javel, soude caustique, acide muriatique, diluant, etc.) qui pourraient provoquer des déversements de liquide, abîmer les matériaux ou créer une oxydation dans le temps.
- (5)** Ne pas exposer les surfaces à une exposition directe et prolongée au soleil (par exemple, les protéger à l'aide de rideaux). Les meubles exposés de différentes manières à la lumière du soleil peuvent changer de couleur de manière non uniforme.
- (6)** Ne pas empêcher la ventilation en posant des objets sur le dessus, derrière, en dessous ou devant le réfrigérateur.
- (7)** Réduire au minimum l'ouverture du four lorsqu'il fonctionne, afin d'éviter que la vapeur chaude ne s'en dégage, ce qui pourrait, à terme, affecter les surfaces des meubles environnants.
- (8)** Ne pas ouvrir le lave-vaisselle immédiatement après la fin du cycle de lavage pour éviter que la chaleur et la vapeur n'endommagent les matériaux environnants des plans de travail, caissons, portes.
- (9)** Allumer la hotte avant de commencer la cuisson, pour diriger les fumées et vapeurs vers la surface d'aspiration ; une fois la cuisson terminée, laissez la hotte fonctionner jusqu'à ce que toutes les vapeurs et odeurs soient complètement extraites.

# NETTOYAGE

---



Retirez le film protecteur des produits qui en sont dotés. Une application prolongée du film peut rendre le retrait difficile et provoquer des dépôts de colle difficiles à éliminer.

- En général, utiliser un chiffon doux en microfibre humide et un détergent neutre. Toujours enlever les éventuels résidus et essuyer les surfaces.
- Enlever en rinçant à l'eau et toujours essuyer les traces et/ou les taches de produit avec un chiffon sec en microfibre pour éviter les auréoles ou les rayures.
- Ne jamais laisser l'eau/l'humidité et les liquides en général stagner sur les portes, les structures ou les plans de travail, car cela peut être à l'origine de décollements près des bords ou d'absorptions et de taches indésirables.
- Attention aux produits tachants (vin, café, fruits, huile, etc.) et aux agents agressifs (chlore, alcool, acétone, trichloréthylène, détachants, etc.).
- Il est strictement interdit d'effectuer un nettoyage vigoureux (par exemple, de frotter excessivement), car les matériaux/surfaces pourraient se déformer.
- Ne jamais utiliser d'articles de nettoyage rugueux (par exemple, éponges abrasives, tampons de laine d'acier, crèmes abrasives ou produits de nettoyage en poudre et analogues).
- Ne pas utiliser d'outils de nettoyage qui produisent de la vapeur à haute température.

## PRODUITS À ÉVITER



- × acétone
- × acides en général
- × alcool
- × ammoniacque
- × eau de Javel
- × détergent contenant du chlore
- × diluants pour peinture
- × détartrants
- × encre
- × solvants et dérivés
- × trichloréthylène
- × cires ou produits de cirage
- × détergents agressifs
- × anticalcaire concentré

- × pâtes abrasives
- × produits en poudre

- × éponges rugueuses
- × tampons à récurer

## CONSEILS PRATIQUES



Utiliser des détergents neutres et des chiffons en microfibre (voir Carebox Cesar).



Avant d'utiliser un nettoyeur, tester le produit dans une zone cachée (à l'intérieur d'une porte, sur un bord ou dans un endroit invisible).

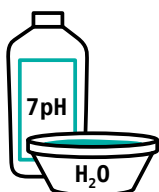
### **Détergent liquide neutre ou spray neutre (par exemple, nettoyeur pour vitres, produit multi-surfaces, etc.):**



1. Mouiller/pulvériser le détergent sur un chiffon en microfibre (pas directement sur la surface).



2. Nettoyer les surfaces en passant le chiffon avec des mouvements délicats.



3. Rincer les surfaces à l'aide d'un chiffon en microfibre propre et uniquement humidifié avec de l'eau.



4. Bien essuyer avec un autre chiffon en microfibre sec, en insistant particulièrement sur les bords.



# CAREBOX

---

Cher client,

Cesar a créé un kit de nettoyage pour aider à nettoyer les pièces de votre maison. La Carebox comprend un chiffon en microfibre, deux « éponges magiques » et un nettoyant multi-usages.

## CHIFFON EASY CLEAN

Le chiffon en microfibre Easy Clean est le fruit d'une sélection et d'un traitement minutieux des meilleures microfibres actuellement disponibles sur le marché. Grâce à l'action capillaire des fibres, il élimine la saleté sans l'utilisation de détergents chimiques, garantissant ainsi le respect de l'environnement et une plus grande efficacité de nettoyage. Testé et antibactérien, le chiffon Easy Clean Cesar garantit un nettoyage en profondeur et sûr, grâce aux dimensions des microfibres utilisées, 250 fois plus fines qu'un cheveu, qui peuvent pénétrer dans les pores des matières, éliminant la saleté et les bactéries.

Le chiffon est idéal pour nettoyer de nombreux matériaux présents dans la cuisine et dans d'autres environnements domestiques tels que : l'acier, le bois, les métaux, les vitres, les surfaces laquées, etc. Il ne raye pas et ne modifie pas les surfaces traitées.



Pour garantir des performances plus durables du chiffon, il suffit de suivre des règles d'entretien simples : après chaque utilisation, il est conseillé de les laver à la main avec du savon neutre dans de l'eau chaude ou en machine à laver sans utiliser d'adoucissant.

Ne pas sécher le chiffon dans le sèche-linge. De temps en temps, afin de réactiver les microfibres, il faut faire bouillir le chiffon pendant 5/10 minutes dans une petite casserole d'eau avec un produit détergent neutre.

## ÉPONGE MAGIQUE

L'éponge magique Cesar est multifonctionnelle, écologique, antibactérienne et économique car elle permet d'obtenir des résultats maximum en utilisant simplement de l'eau chaude sans l'ajout de produit détergent. L'agrégation des fibres qui la composent pénètre dans les pores des surfaces dures, en dissolvant et en éliminant la saleté. Idéale pour éliminer la saleté la plus difficile des appareils électroménagers, de l'acier, des portes, des sols, des plinthes, des angles cachés, des stores, des meubles de jardin et des baskets.



Essayez d'abord l'éponge sur une petite zone cachée pour vous assurer que la surface ne s'abîme pas.



Ne pas utiliser sur les surfaces laquées, peintes ou foncées, sur du plastique type plexiglas et sur les matériaux traités anti-rayures ou imperméabilisants. Tenir hors de portée des enfants.

**Mode d'emploi :**

Mouiller l'éponge avec de l'eau chaude.

L'essorer délicatement.

Frotter sur la saleté à éliminer.

La jeter quand elle est abîmée.

**DÉTERGENTE ÉCOLOGIQUE MULTI-USAGE**

Le produit détergent multi-usage est un détergent parfumé qui élimine la saleté des surfaces de la maison grâce à sa formule.



Tenir hors de portée des enfants.

Ne pas avaler et éviter le contact avec les yeux.

En cas de surfaces en contact avec des aliments, il est nécessaire de rincer.

Ne pas exposer le produit à des flammes nues.

Ne pas utiliser avec d'autres produits de nettoyage.

Ranger dans un endroit sec et frais, loin des sources solaires.

**Mode d'emploi :**

Le produit peut être utilisé pur ou dilué dans de l'eau selon les besoins. Pulvériser sur le chiffon en microfibre.

**Composition :**

Phosphates, tensioactifs non ioniques, savon, EDTA, sel de sodium, tétrahydro, imidazole, parfums.

Sur la base des données disponibles, le produit ne contient pas de substances bioaccumulables et toxiques (PBT) ni de substances très persistantes et très bioaccumulables (vPvB) dans un pourcentage supérieur à 0,1 %.

Ingrédients conformes au règlement CE 648/2004.

# **GUIDE POUR LE CHOIX ET L'ENTRETIEN DES FINITIONS**

---

# DEKTON®

## Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

Technologique • Compact • Transformé

### Caractéristiques

Le Dekton® utilise la technologie des particules frittées, un procédé de haute technologie qui reproduit le changement que la pierre naturelle subit lorsqu'elle est soumise à des températures et à des pressions élevées pendant des milliers d'années. La microscopie électronique permet d'apprécier pleinement l'absence totale de porosité et de micro-défauts sur ce matériau, susceptibles de provoquer des tensions ou des points faibles. Le Dekton® est extrêmement résistant aux rayons UV (avec le temps, il ne se décolore pas et l'intensité des teintes reste inchangée), aux taches, aux rayures et aux chocs thermiques.

### Nettoyage et entretien



Appliquer du savon neutre sur la zone touchée et frotter doucement en mouvement circulaire avec un chiffon humide en microfibre. Laisser agir quelques minutes. Ensuite, essuyer avec un chiffon tous les résidus de savon. Enfin, sécher avec du papier absorbant.

Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.

Pour en savoir plus sur l'entretien de DEKTON, veuillez suivre les instructions de nettoyage, d'entretien et de réparation figurant sur le site Internet du fabricant <https://www.cosentino.com/fr-fr/dekton/entretien/>



**Avertissements:** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

# ESSENCE EFFET VIEUX TABIÀ

## Portes • Plans snack

Naturel • Ancien • Complexe

### Caractéristiques

Pour cette finition, Cesar a sélectionné du sapin ancien récupéré dans de vieilles bâtisses alpines puis soumis à un sablage permettant de le rénover tout en mettant en évidence les caractéristiques uniques des signes du temps. Afin de ne pas altérer l'aspect naturel des matériaux utilisés, nous appliquons une finition à l'huile noire non toxique. Ce procédé permet d'effectuer des opérations de restauration de la surface en cas de petites abrasions ou de légères détériorations dues à l'utilisation.

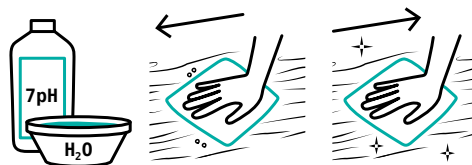
### Conseils pour acheter en connaissance de cause

Le bois est un matériau naturel et vivant qui présente les caractéristiques suivantes :

- **MATÉRIALITÉ** ; sur certaines surfaces, les signes du temps sont plus visibles que sur d'autres, même si elles proviennent du même tabià.
- **TONALITÉ** ; si la surface est exposée directement aux rayons du soleil ou de lumière artificielle, il peut y avoir des variations de nuances.
- **OPACITÉ** ; les surfaces qui présentent moins d'irrégularités peuvent avoir une apparence plus mate lorsqu'elles sont éclairées par une lumière directe, qu'elle soit naturelle ou artificielle.
- **COULEUR** ; le temps peut faire apparaître sur la surface des traces blanches en raison de l'affleurement de la résine du bois.
- **DIMENSION** ; dans des conditions d'humidité élevée ou de variations de température, les fissures sur la surface peuvent même être de l'ordre de quelques millimètres et faire apparaître la couleur d'origine de la finition.

Ces caractéristiques intrinsèques du tabià ne peuvent faire l'objet de contestation.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre dilué dans l'eau et versé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Nous conseillons d'utiliser le détergent neutre à l'eau de Borma Wachs <https://bormashop.com/it/>.

Frotter doucement en suivant le sens des veines pour éviter d'abîmer la surface. Le tabià doit être nettoyé très délicatement afin de ne pas trop soumettre le bois à des contraintes excessives.

Après l'application d'un produit quelconque, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** avec le temps, le bois subit des variations naturelles de couleur. Pour retarder ce processus, évitez d'exposer la cuisine à la lumière directe du soleil. Le bois étant un matériau « vivant », il peut présenter des variations naturelles de taille. Dans des conditions d'humidité extrême, les variations peuvent même être de l'ordre du millimètre.

Toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# ESSENCES

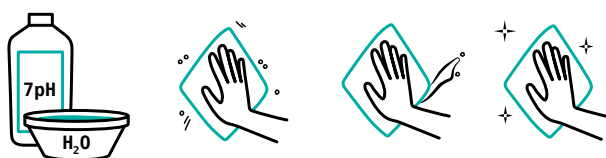
## Portes • Plans snack

Naturel • Matériel • Vivant

### Caractéristiques

Un placage tranché issu d'essences de bois précieux est fixé à un panneau de particules afin de donner à la finition un aspect naturel, que ce soit à la vue ou au toucher. Cette solution permet de réduire l'impact lié à l'exploitation des ressources forestières car elle remplace le bois massif tout en gardant le même aspect esthétique. Elle fournit en outre un produit plus léger et plus stable. Le cycle de finition à base de peintures acryliques en préserve les caractéristiques lors de l'utilisation quotidienne. L'altération de la teinte des essences est un processus normal et incontrôlable. En outre, la variation de la tonalité d'origine est due à l'exposition à la lumière et au fait qu'il existe une « maturation » des structures cellulaires du bois suite à son vieillissement naturel.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre dilué dans l'eau et versé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Nous conseillons d'utiliser le détergent neutre à l'eau de Borma Wachs <https://bormashop.com/it/>.

Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** avec le temps, le bois subit des variations naturelles de couleur. Pour retarder ce processus, évitez d'exposer la cuisine à la lumière directe du soleil. Le bois étant un matériau « vivant », il peut présenter des variations naturelles de teinte. In condizioni limite di umidità le variazioni possono essere anche dell'ordine di

millimetri. Ne pas s'inquiéter en cas de légères croissances et rétrécissements lors des changements de saisons : ce ne sont pas des défauts, mais les mouvements naturels d'un produit vivant.

Toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.



# ESSENCES SUPER-BRILLANTES

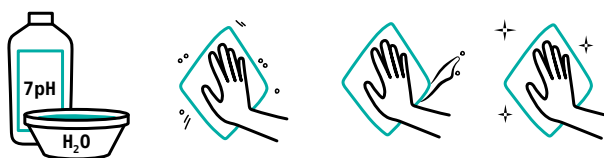
## Ante

Naturel • Brillant • Rétro

### Caractéristiques

Un placage tranché issu d'essences de bois précieux est fixé à un panneau de particules. Les essences de bois sont enrichies sur les deux faces grâce à un cycle de finition élaboré qui prévoit l'application d'un isolant spécifique faisant office de fixateur, une série de couches d'apprêt en polyester et plusieurs applications de finition transparente brillante. Ensuite, par une opération de brossage, les surfaces atteignent une brillance de 95 gloss, éliminant toute imperfection.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Ne pas nettoyer agressivement : le frottement peut compromettre l'uniformité de la peinture. Les mats peuvent se polir, tandis que les brillants peuvent perdre leur planéité et prendre un aspect de peau d'orange.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** attention aux chocs et aux contacts avec les objets pointus et tranchants, susceptibles d'abîmer le film de peinture qui recouvre l'essence.

Toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant

de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# FENIX

## Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

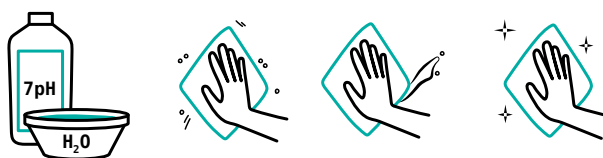
Technologique • Mat • Compact

### Caractéristiques

Il dérive des stratifiés, mais s'en distingue par l'utilisation de traitements nanotechnologiques et de résines acryliques de nouvelle génération, ainsi que par son aspect mat. Ces nouvelles résines sont fixées grâce à un procédé de production par polymérisation à froid donnant lieu à une feuille de stratifié qui sera ensuite couplée à un panneau de support.

Les FENIX NTM se distinguent par une surface réfléchissant peu la lumière et donc extrêmement mate, soyeuse au toucher et réparable en cas de micro-rayures. Quant aux FENIX NTA, leur surface présente une feuille métallique.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser de préférence un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre. Pour les taches tenaces, utiliser une éponge en mélamine, également appelée « éponge magique », sans exercer de pression excessive. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées. Dans le cas des éviers intégrés, éviter de verser des liquides bouillants directement dans l'évier sans avoir au préalable fait couler de l'eau froide sur le fond du bac (résistance à la chaleur jusqu'à 180 °). En cas de calcaire tenace, utiliser du vinaigre de cuisine sur la zone concernée, en laissant agir pendant 5 minutes maximum avant de rincer immédiatement après. Si le calcaire persiste, répéter l'opération.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

Pour en savoir plus sur l'entretien de FENIX, veuillez suivre les instructions de nettoyage, d'entretien et de réparation figurant dans les fiches spécifiques du fabricant <https://www.fenixforinteriors.com/fr-FR/nettoyage/entretenir-fenix>

# LAQUÉS EFFET MÉTALLIQUE

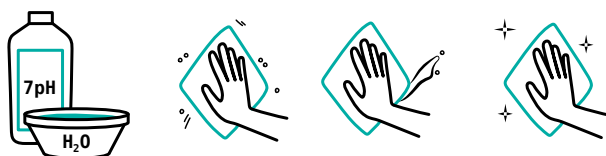
## Portes • Plans snack

Maker • Dégradé • Métallisé

### Caractéristiques

La finition laquée consiste en une résine polyuréthane pigmentée appliquée sur un panneau en MDF. La laque peut avoir différents effets, parmi lesquels l'effet métallique. Les nuances que prend ce type de laque en fonction de l'incidence de la lumière créent des effets irisés qui font « vibrer » les surfaces qu'elle habille. Un apprêt foncé est appliqué sur le support en MDF brut, avant que les mains habiles des laqueurs n'appliquent la peinture métallisée de façon à créer des nuances douces, claires ou profondes, qui définissent une sorte de tridimensionnalité. Il faut considérer cela comme une particularité de la finition et non comme un défaut de celle-ci.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Ne pas nettoyer agressivement : le frottement peut compromettre l'uniformité de la peinture. Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** éviter ou réduire l'exposition directe et prolongée au soleil, par exemple en utilisant des rideaux.

Attention également aux chocs et aux contacts avec des objets pointus et tranchants, susceptibles d'abîmer le film de peinture qui recouvre les panneaux. Dans le cas d'éclats limités et de petite taille, il est possible de les réparer avec une retouche spéciale, que vous pouvez demander à votre revendeur habituel.

Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.  
Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# LAQUÉS BRILLANTS ET SOIE

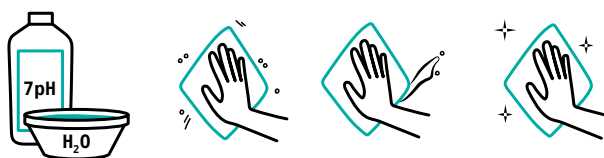
## Portes • Plans snack

Technologie • Couleur • Compact

### Caractéristiques

La finition laquée est une résine polyuréthane pigmentée appliquée au pinceau sur un panneau en MDF. La laque peut avoir une finition brillante ou soie (mate). Finition brillante : après avoir laqué avec la teinte choisie la surface en MDF préalablement traitée et passée au papier de verre, celle-ci est ensuite polie et brossée (y compris la face arrière et les chants). Le brossage en détermine la brillance. Finition soie : on applique le produit opacifiant directement sur le laquage.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Ne pas nettoyer agressivement : le frottement peut compromettre l'uniformité de la peinture. Les mats peuvent se polir, tandis que les brillants peuvent perdre leur planéité et prendre un aspect de peau d'orange. Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées,



**Conseils d'utilisation :** éviter ou réduire l'exposition directe et prolongée au soleil, par exemple en utilisant des rideaux.

Attention également aux chocs et aux contacts avec des objets pointus et tranchants, susceptibles d'abîmer le film de peinture qui recouvre les panneaux. Dans le cas d'éclats limités et de petite taille, il est possible de les réparer avec une retouche spéciale, que vous pouvez demander à votre revendeur habituel.

Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.



# LAQUÉS STRUCTURÉS

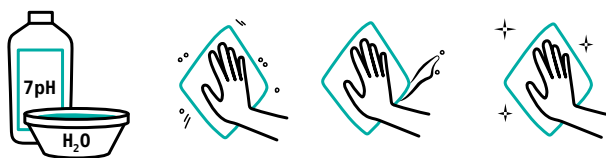
## Portes • Plans snack

Maker • Dégradé • Métallisé

### Caractéristiques

La finition laquée consiste en une résine polyuréthane pigmentée appliquée sur un panneau en MDF. La laque peut avoir différents effets, parmi lesquels l'effet structuré qui est une réinterprétation élégante et délicate de la peinture pour l'extérieur de l'habitat domestique. Les nuances que prend ce type de laque en fonction de l'incidence de la lumière créent des effets irisés qui font « vibrer » les surfaces qu'elle habille. La peinture appliquée est pigmentée et caractérisée par une surface finement texturée avec des reflets métalliques qui créent un effet de mouvement sur la porte. Cette finition se distingue par la surface texturée et par le pigment métallisé qui en fait ressortir la couleur avec des nuances qui varient en fonction de l'exposition à la lumière. Il faut considérer cela comme une particularité de la finition et non comme un défaut de celle-ci.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Ne pas nettoyer agressivement : le frottement peut compromettre l'uniformité de la peinture. Les mats peuvent se polir, tandis que les brillants peuvent perdre leur planéité et prendre un aspect de peau d'orange. Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées,



**Conseils d'utilisation :** éviter ou réduire l'exposition directe et prolongée au soleil, par exemple en utilisant des rideaux.

Attention également aux chocs et aux contacts avec des objets pointus et tranchants,

susceptibles d'abîmer le film de peinture qui recouvre les panneaux. Dans le cas d'éclats limités et de petite taille, il est possible de les réparer avec une retouche spéciale, que vous pouvez demander à votre revendeur habituel.

Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# MDI INALCO

Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

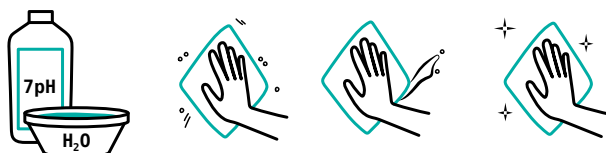
Technologique • Compact • Transformé

## Caractéristiques

Réalisé avec des minéraux très purs fondus à haute température qui lui donnent d'excellentes qualités techniques, esthétiques et superficielles. En outre, la technologie Full Digital utilisée tout au long du processus de production permet de maîtriser totalement la décoration en assurant la continuité esthétique entre le cœur et la surface.

Grâce à la Technologie H2O Full Digital, il est le matériau le plus écologique sur le marché : la réduction de 70% de la consommation d'eau, la diminution de plus de 90% des émissions nocives dans l'atmosphère ainsi que le recyclage et la réutilisation des matériaux démontrent l'engagement d'Inalco vis-à-vis de l'environnement. Avec la technologie Antibacterial, les surfaces préviennent non seulement la formation de bactéries, de champignons, de virus et de protozoaires, mais elles les détruisent et empêchent qu'ils ne se nichent. Contrairement à ce qui se passe avec les produits chimique désinfectants, l'activité d'Antibacterial est continue et durable et elle ne diminue pas avec le nettoyage des surfaces. Cette technique inédite est non seulement absolument écologique et non polluante, mais elle est également inoffensive pour les autres êtres vivants. Avec ce traitement, le MDi Inalco peut être utilisé dans tout type d'espace où l'hygiène est essentielle.

## Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements:** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

# MÉLAMINÉS

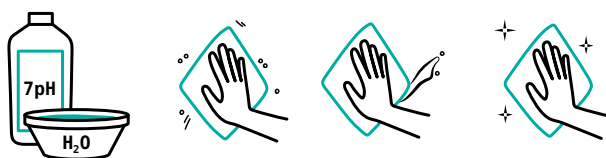
## Portes • Plans snack

Technologie • Polyvalence • Recherche

### Caractéristiques

Matériau technologique constitué d'un panneau en fibre de bois, revêtu de papier mélaminé sur les deux faces. Le développement de papiers de plus en plus réalistes et les remarquables qualités de dureté rendent ce matériau durable et léger, résistant aux taches, aux rayures et aux ébréchures, ainsi qu'à l'humidité. Ces matériaux présentent une résistance remarquable à la lumière, car le papier est imprimé avec des colorants artificiels.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# MÉTAUX

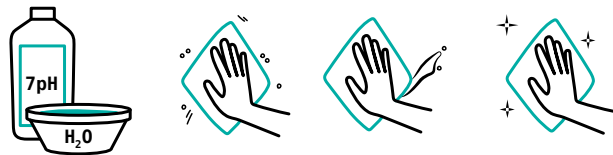
## Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

Technologique • Polyvalent • Résistant

### Caractéristiques

L'acier inox est le nom qui désigne la totalité des aciers à haute teneur en chrome et en nickel qui, de par cette caractéristique, ne rouillent pas s'ils sont exposés à l'air et à l'eau. Cesar a opté pour la qualité de l'acier AISI 304 et AISI 316. Un matériau entièrement recyclable et sans émissions toxiques. Cesar le propose soit en version avec porte entièrement revêtue en acier inox (sur les deux faces et sur les chants) soit en version avec face intérieure revêtue d'une feuille d'aluminium anodisé.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** en raison de l'effet d'empreinte qui le caractérise, l'acier exige un entretien continu ; toutefois, cela ne constitue pas un problème car il est facile à nettoyer. Essuyer l'eau soigneusement afin de prévenir les taches de calcaire pour lesquels, à terme, il faudrait un traitement à base de produits trop agressifs.

En cas de présence de calcaire, on peut cependant utiliser une solution d'eau et de vinaigre. Ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Il faut rapidement éliminer les taches : les résidus alimentaires (huile, café, tomate, lait, etc.) et l'eau stagnante, susceptible de contenir des sels, du calcaire, du fer, etc., peuvent donner lieu à une attaque corrosive de nature électrochimique provoquant des traces de rouille et d'oxydation.

Pour le nettoyage extraordinaire, il est possible d'utiliser des produits spécifiques pour l'acier : s'agissant toutefois de compositions chimiques agressives, il est conseillé d'effectuer au préalable un test de tolérance à un endroit non visible de la zone à traiter.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

# PIERRES NATURELLES

Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

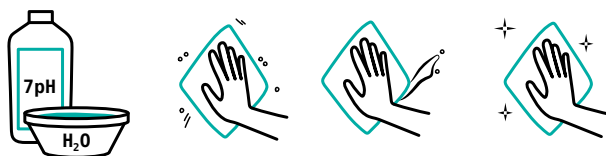
Naturel • Précieux • Complexe

## Caractéristiques

Les produits en marbre, en pierre, en granit et composites sont des pièces uniques et non reproductibles issus de la beauté de la nature. Ce sont des éléments naturels extraits de carrière, puis façonnés par l'homme ; ils présentent généralement une finition non homogène, des veines irrégulières, des couleurs dissemblables, des creux et des impuretés, mais également des fossiles. Dans les carrières, après la sélection des plaques, les mains habiles des artisans rebouchent les pièces avec des résines prévues à cet effet, les transformant presque en œuvres d'art. Sans cette intervention, la pierre ne serait pas compacte et ne pourrait pas être utilisée dans vos intérieurs. Ces caractéristiques donnent à ce matériau un aspect unique, recherché et naturel, et déterminent également la finition de sa surface, qui ne peut être que mate. Le marbre, la pierre, le granit et les matériaux composites sont peu résistants aux acides, même faibles comme ceux contenus dans le citron, le café, le vinaigre, etc.

FINITURA Ipogeo®: la collezione Ipogeo, nasce con l'obiettivo di esaltare le origini naturali della materia trattata come se fosse appena stata estratta: il marmo si trasforma con l'obiettivo di produrre una stimolazione sensoriale attraverso l'esaltazione di venature e gamme cromatiche differenti. Palus est un traitement très particulier qui génère des contrastes entre brillant et opaque, faisant ressortir les couleurs et les détails qui rendent la dalle inimitable. La dalle devient une œuvre d'art unique et irremplaçable.

## Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter délicatement en effectuant des mouvements circulaires. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

N'utiliser que des produits spécifiques : toute substance inappropriée ou trop agressive pourrait entraîner des problèmes.



Le marbre et le granit étant poreux, il faut faire particulièrement attention au contact direct avec des substances tachantes et/ou acides, par exemple le vin, le café, le thé, le citron, le vinaigre, la tomate, etc. En général, tous les aliments contenant de l'acide citrique (fruits, agrumes, etc.) représentent un risque car ils sont corrosifs. Attention aussi aux substances grasses telles que l'huile, car elles laissent des auréoles indélébiles si elles pénètrent dans les matériaux.

Toutes les substances décrites ci-dessus doivent être immédiatement éliminées de la pierre.

Même l'eau doit toujours être séchée soigneusement car elle provoque des taches de calcaire indésirables et difficiles à traiter. En effet, il faut absolument éviter d'utiliser des détergents anticalcaires avec les marbres et les granits, car ils peuvent être à l'origine de phénomènes corrosifs et de taches indélébiles.

**FINITION Ipogeo®** : frotter délicatement en suivant le sens des veines afin d'éviter d'abîmer la surface. Utiliser des chiffons doux qui ne laissent pas de résidus sur la surface à traiter. Utiliser une petite brosse à poils doux pour éliminer les éventuels résidus de la surface à traiter.



**Conseils d'utilisation** : bien que résistants à la chaleur, les marbres et les granits doivent être protégés des sources de chaleur directe ; toujours utiliser des dessous de plat ou des protections pour éviter les fissures et des planches à découper pour éviter les rayures et les ébréchures. Éviter de verser des liquides bouillants directement dans l'évier sans avoir au préalable fait couler de l'eau froide sur le fond du bac.

# PIERRES RECONSTITUÉES

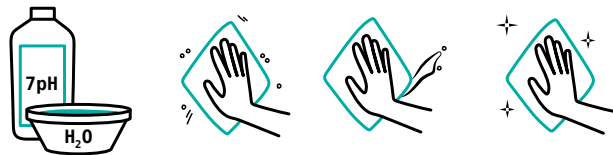
Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

Technologie • Naturel • Régulier

## Caractéristiques

Matériau qui tire profit de la technologie pour réinventer la beauté naturelle des marbres. Il s'agit d'un matériau composite constitué d'environ 95 % de grenailles de pierre naturelle (marbre) et d'environ 5 % de liant résine. Grâce à un procédé de mélange sophistiqué, on obtient un produit homogène comme la pierre naturelle avec une finition mate uniquement. Les avantages : qualité constante propre au produit industriel, homogénéité de la structure et des couleurs, beauté et esthétique de la pierre naturelle.

## Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter délicatement en effectuant des mouvements circulaires. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces. N'utiliser que des produits spécifiques : toute substance inappropriée ou trop agressive pourrait entraîner des problèmes.



**Conseils d'utilisation :** bien que résistantes à la chaleur, les pierres reconstituées doivent être protégées des sources de chaleur directe ; toujours utiliser des dessous de plat ou des protections pour éviter les fissures et des planches à découper pour éviter les rayures et les ébréchures. Éviter de verser des liquides bouillants directement dans l'évier sans avoir au préalable fait couler de l'eau froide sur le fond du bac.

Il faut faire particulièrement attention au contact direct avec des substances tachantes et/ou acides, par exemple le vin, le café, le thé, le citron, le vinaigre, la tomate, etc. En général, tous les aliments contenant de l'acide citrique (fruits, agrumes, etc.) représentent un risque car ils sont corrosifs. Attention aussi aux substances grasses telles que l'huile, car elles laissent des auréoles indélébiles si elles pénètrent dans les matériaux.

Toutes les substances décrites ci-dessus doivent être immédiatement éliminées de la surface.

Même l'eau doit toujours être séchée soigneusement car elle provoque des taches de calcaire indésirables et difficiles à traiter. En effet, il faut absolument éviter d'utiliser des détergents anticalcaires avec les pierres reconstituées, car ils peuvent être à l'origine de phénomènes corrosifs et de taches indélébiles.

# TECHNOMAT

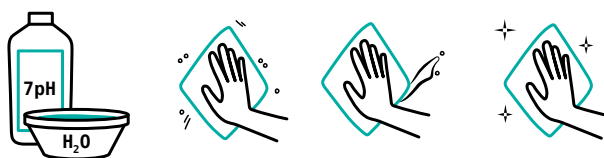
Portes • Plans de travail • Plans snack • Schienali

Technologique • Mat • Compact

## Caractéristiques

Finition réalisée sur un panneau de particules hydrofuge, après y avoir appliqué un isolant, puis un apprêt. Ce panneau est laqué avec une technologie à excimères dont les avantages sont considérables : surface ultra mate de 2,5 gloss (sans utiliser d'agents opacifiants) et « anti-empreintes » ; meilleures dureté superficielle et résistance chimique et à l'abrasion ; extrême « douceur » au toucher et moins de risque de jaunissement à long terme. Le produit semi-fini est ensuite terminé en fixant sur le pourtour un chant en ABS décliné dans la même teinte.

## Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter délicatement en effectuant des mouvements circulaires. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# TECHNOGLOSS

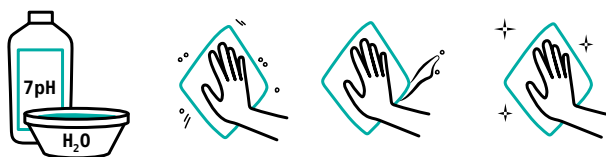
## Portes • Plans de travail • Plans snack

Technologique • Mat • Compact

### Caractéristiques

Finition réalisée sur un support en MDF mélaminé. Les surfaces sont préparées pour l'étape de la finition par une double application d'isolant, puis un apprêt de préparation. La technologie UV permet ensuite de donner l'aspect final brillant dans les coloris prévus. Le produit semi-fini est ensuite terminé en fixant sur le pourtour un chant en ABS décliné dans la même teinte.

### Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser uniquement un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre et pas directement sur les surfaces. Frotter délicatement en effectuant des mouvements circulaires. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# UNICOLOR HPL

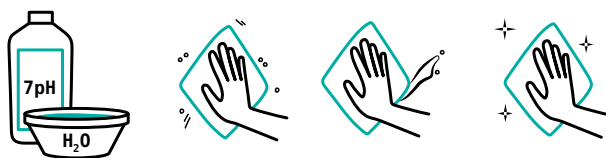
Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

Technologique • Mat • Flexible

## Caractéristiques

Unicolor HPL est un matériau constitué de couches de fibres de cellulose imprégnées de résines thermodurcissables, puis soumises à l'action combinée et simultanée de la pression et de la chaleur, exercée dans des presses spéciales pendant une durée déterminée qui varie en fonction du type de stratifié. Grâce à ces traitements, ce matériau offre d'excellentes qualités de dureté et de résistance aux rayures, aux chocs, à l'abrasion, aux agents chimiques, aux bactéries et à la chaleur. Unicolor peut reproduire la teinte unie des finitions laquées, les veines du bois ou l'aspect de matériaux tels que le ciment ou le marbre.

## Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser de préférence un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre. Pour les taches tenaces, utiliser une éponge en mélamine, également appelée « éponge magique », sans exercer de pression excessive. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces. Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.

Dans le cas des éviers intégrés HPL, éviter de verser des liquides bouillants directement dans l'évier sans avoir au préalable fait couler de l'eau froide sur le fond du bac (résistance à la chaleur jusqu'à 180 °). En cas de calcaire tenace, utiliser du vinaigre de cuisine sur la zone concernée, en laissant agir pendant 5 minutes maximum avant de rincer immédiatement après. Si le calcaire persiste, répéter l'opération.

Ne pas laisser les taches se déposer pendant longtemps, agir rapidement. Il est recommandé de toujours commencer par une petite partie pour évaluer le résultat,

puis de passer à l'ensemble de la zone affectée.



**Conseils d'utilisation :** toujours essayer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface.

Ne pas laisser l'humidité ambiante rester inférieure à 40 % ou supérieure à 70 % pendant de longues périodes et maintenir la température entre 10 °C et 35 °C.

# VERRES BRILLANTS/DÉPOLIS

Portes • Plans de travail • Plans snack • Crédence

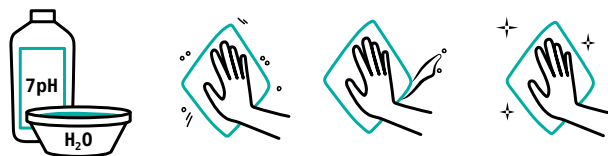
Technologique • Coloré • Léger

## Caractéristiques

Le verre est un matériau qui semble fragile mais qui présente en réalité des caractéristiques de dureté et de résistance aux chocs grâce à la trempe, c'est-à-dire le procédé qui consiste à porter le verre à de hautes températures (650 °C) et à le refroidir brusquement par des jets d'air.

Disponible dans une multitude de couleurs et en finition brillante ou dépolie.

## Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre humide et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface. Bien que le verre trempé soit un matériau dur très résistant aux rayures, il faut savoir qu'il peut être rayé par des matériaux d'un degré de dureté égal ou supérieur au verre lui-même, c'est-à-dire des éléments utilisés quotidiennement tels que les assiettes, la céramique, le cristal, les pointes de couteaux, les casseroles et les poêles.



# VERRE CANNETTATO SPECCHIATO

## Ante

Technologique • Réfléchissant • Léger

## Caractéristiques

Le verre trempé présente des caractéristiques particulières de dureté et de résistance aux chocs grâce à la trempe, c'est-à-dire grâce au procédé qui consiste à porter le verre à de hautes températures (650 °C) et à le refroidir brusquement par des jets d'air.

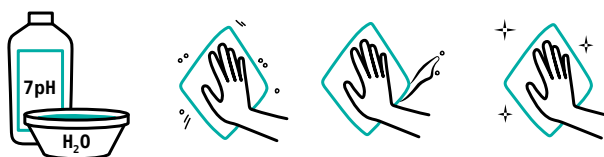
Per creare la specchiatura, è necessario che il vetro venga sgrassato e lavato con acqua distillata, Successivamente viene applicato alla lastra un promotore di adesione e viene applicata una soluzione contenente argento in due mani. Le processus se termine par l'application d'un vernis de protection.

## Conseils pour acheter en connaissance de cause

Le processus d'impression particulier pour obtenir les cannelures sur le verre crée des microbulles et des micro-imperfections qui sont des caractéristiques intrinsèques de la production de verre imprimé. Le verre trempé est un matériau dur et extrêmement résistant aux rayures. Il peut être rayé par des matériaux d'un degré de dureté égal ou supérieur au verre lui-même, c'est-à-dire par des éléments utilisés au quotidien tels que les assiettes, la céramique, le cristal, les pointes de couteaux, les casseroles et les poêles.

Ces caractéristiques intrinsèques du Verre cannettato specchiato ne peuvent faire l'objet de contestation.

## Nettoyage et entretien



Pour le nettoyage, utiliser un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre humide et pas directement sur les surfaces. Frotter doucement en effectuant des mouvements circulaires puis laisser agir pendant quelques minutes. Après l'application d'un produit quelconque et l'élimination d'éventuels résidus, toujours essuyer soigneusement la surface avec un chiffon en microfibre propre et sec pour éviter les rayures et les auréoles.



**Avvertissements :** ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Enlever les taches rapidement sans les laisser sécher. Il convient de faire très attention

aux substances fortement colorantes et tachantes telles que le café, le vin rouge, l'encre, etc. En effet, des taches ou des auréoles peuvent se former si elles ne sont pas rapidement éliminées.



**Conseils d'utilisation :** toujours essuyer les vapeurs humides, la condensation et les stagnations d'eau. Ne pas poser de casseroles chaudes sur la surface. Ne pas couper directement sur la surface. Bien que le verre trempé soit un matériau dur très résistant aux rayures, il faut savoir qu'il peut être rayé par des matériaux d'un degré de dureté égal ou supérieur au verre lui-même, c'est-à-dire des éléments utilisés quotidiennement tels que les assiettes, la céramique, le cristal, les pointes de couteaux, les casseroles et les poêles.

# ÉLECTROMÉNAGERS

---

## Nettoyage et entretien

Pour le nettoyage et l'entretien, respecter les instructions fournies par le fabricant et correspondant à chaque appareil. Toutes les demandes d'intervention doivent être adressées aux centres d'assistance des fabricants, qui figurent dans les brochures et les certificats de garantie fournis avec chaque appareil.

## LAVE-VAISSELLE

---



Laisser le lave-vaisselle refroidir à la fin du cycle de lavage, puis procéder à son ouverture.

En cas de lave-vaisselle avec système d'ouverture automatique de la porte en fin de lavage, désactiver l'option en suivant les instructions de la notice fournie avec celui-ci. Les vapeurs sortant du lave-vaisselle pourraient, à la longue, gonfler le plan de travail.

Attendre le refroidissement du lave-vaisselle à la fin du cycle de lavage avant de l'ouvrir.

## TABLES DE CUISSON, ÉVIERS ET MÉLANGEURS PVD

---

Pour le nettoyage quotidien, nous recommandons d'utiliser de l'eau et du savon ou bien du produit à vaisselle neutre. Sur les taches récalcitrantes, utiliser pour le lavage une solution d'eau chaude et de vinaigre (10%). Toujours rincer abondamment et bien essuyer avec un torchon propre et doux. Comme tous les aciers inox, le PVD Foster peut lui aussi se rayer. Faire attention à ne pas abîmer la surface en posant des casseroles à fond rugueux, des couteaux tranchants et d'autres matériaux anguleux.

**Évier:** ne pas nettoyer l'évier avec de la paille de fer, une éponge abrasive ou une poudre abrasive. L'évier en PVD est hautement résistant à la corrosion chimique. Toutefois, éviter de laisser les produits de nettoyage longtemps sur l'évier et les éliminer avec beaucoup d'eau. Ne pas utiliser sur l'évier les produits chimiques suivants : acide chlorhydrique, acide fluorhydrique et ses dérivés, acide muriatique, eau de Javel, ammoniac, détergents pour cuivre et argent et détergents abrasifs. Ne laisser aucun objet ferreux sur l'évier. Tout produit métallique autre que l'acier inox peut engendrer, au fil du temps, une attaque corrosive de nature électrochimique. Éviter le contact prolongé avec des produits alimentaires tels que résidus de tomate, lait ou café, vin rouge, sel, vinaigre, etc... Tout résidu d'aliment restant sur la surface de l'évier doit être éliminé. Dans des régions où l'eau est très dure, il pourrait s'accumuler un dépôt de calcaire sur l'évier. Dans ce cas, on pourra utiliser un produit anticalcaire adéquatement dilué dans l'eau. Rincer abondamment avec de l'eau et essuyer.

# **CHARNIÈRES**

## **Nettoyage et entretien**

À l'intérieur des meubles, éviter de laisser ouverts les détergents et autres paquets de produits chimiques ou de sel, car ils sont susceptibles de provoquer une oxydation avec le temps.

# ACCESSOIRES

---

## GLISSIÈRES TIROIRS ET CASSEROLIERS

---

### Nettoyage et entretien

Afin de ne pas endommager le mécanisme, ne pas le forcer et le charger avec des poids. En cas de charnières avec un mécanisme de ralentissement, éviter de forcer la fermeture de la porte. Cela pourrait entraîner la rupture de la charnière. Éviter de surcharger les tiroirs. En position ouverte, éviter de forcer ou de surcharger le tiroir sur la partie la plus extérieure. Éviter également de fermer violemment le tiroir. Ne pas lubrifier les coulisses,

## PLINTHES, RAINURES, DU CADRE EN ALUMINIUM

---

### Nettoyage et entretien

Faire attention aux abrasifs et aux produits chimiques qui peuvent ternir la surface. Ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces. Éviter de heurter les plinthes avec des objets durs (brosses ou balais). Éviter la stagnation de l'eau à proximité de la plinthe (par exemple, après avoir nettoyé le sol).

## POIGNÉES

---

### Nettoyage et entretien

Utiliser un chiffon en microfibre humide et sécher soigneusement.

Bien insister sur le séchage des poignées encastrées, car elles sont plus propices à la stagnation et aux infiltrations. Ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

# HOME ELEMENTS

---

## THE 50'S ET MOBILIS

---

### Nettoyage et entretien

Pour le nettoyage des meubles et des étagères en verre, suivre les instructions données pour les différentes finitions.

Pour le nettoyage des montants en aluminium anodisé, utiliser un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre humide et pas directement sur les surfaces. Frotter délicatement. Ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

## DRESSUP

---

### Nettoyage et entretien

Pour le nettoyage de la structure en aluminium anodisé, utiliser un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre humide et pas directement sur les surfaces. Frotter délicatement en suivant le sens des rainures. Ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

Pour le nettoyage de la crédence et des portes, suivre les instructions données pour les différentes finitions.

## DRESSUP - ART COLLECTION

---

### Caractéristiques

Impression directe sur panneaux au moyen d'une technique de transfert photographique à haute résolution avec des pigments UV réactifs. Chaque tirage de chaque œuvre est au préalable testé et corrigé de façon chromatique pour correspondre aux caractéristiques photochromiques indiquées et testées par l'artiste, Zaira Zarotti pour Cesar.

### Nettoyage et entretien

Pour nettoyer les crédences Art Collection, utiliser un chiffon doux et sec en microfibre qui ne perd pas ses fibres.

Il est toujours possible d'éliminer les auréoles et les traces de doigts à l'aide d'un chiffon doux en microfibre qui ne perd pas ses fibres, humidifié avec un détergent qui ne contient PAS d'alcool, comme ceux utilisés pour le nettoyage des vitres. Essuyer soigneusement et

délicatement, en exerçant peu de pression et sans insister sur un point précis. Essuyer ensuite immédiatement à l'aide d'un chiffon sec.

Ne jamais pulvériser le produit de nettoyage directement sur le panneau.

## **TABLES ET CHAISES**

### **Nettoyage et entretien**

Pour le nettoyage, suivre les instructions fournies dans le chapitre sur la finition, selon le type de matériau. Pour une bonne conservation dans le temps, il faut savoir que les tables ne sont pas adaptées à un usage en extérieur. Il est important d'éviter que de l'eau stagne près des pieds des tables et des chaises (par exemple, après avoir lavé le sol). Il est important de ne pas repasser sur les plans plaqués ou en laminé afin de ne pas provoquer de modifications ou de taches indélébiles dues à la chaleur du fer et/ou au décollement des surfaces. Avec le temps, il faut savoir que le bois subit des variations naturelles de couleur. Pour retarder ce processus, éviter tout simplement d'exposer la table et les chaises à la lumière directe du soleil. Toujours utiliser les chaises avec les quatre pieds posés sur le sol et ne jamais s'asseoir sur le dossier.

# ÉTAGÈRES

---

## ÉTAGÈRES AVEC PANNEAU ARRIÈRE

---

### **Nettoyage et entretien**

Pour le nettoyage, utiliser uniquement un chiffon doux et sec.

Pour la saleté tenace, il est nécessaire d'agir de façon ponctuelle avec un détergent neutre et un chiffon doux, légèrement humidifié. Frotter délicatement. Ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants.

Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.

## DRESSUP LINE

---

### **Nettoyage et entretien**

Pour le nettoyage des étagères en aluminium anodisé, utiliser un détergent neutre versé et/ou pulvérisé sur un chiffon en microfibre humide et pas directement sur les surfaces. Frotter délicatement. Ne pas utiliser de détergents acides, tels que l'eau de Javel, ou basiques, tels que l'ammoniac. Éviter d'utiliser de l'alcool, de l'acétone et/ou d'autres solvants/diluants. Ne pas utiliser de pâtes abrasives, de produits en poudre, d'éponges rugueuses et de tampons à récurer qui pourraient compromettre l'intégrité des surfaces.



# LES CERTIFICATIONS : CÉSAR POUR LE BIEN-ÊTRE DE LA PERSONNE



5 ans de garantie sur tous les produits des collections Cesar.



Panneaux garantis à très faible émission de formaldéhyde.



Garantie de traçabilité du bois, qui provient de forêts gérées de façon responsable. "Exigez des produits certifiés FSC®."



Plus hautes qualités hydrofuges à usage interne garanties.



Nous protégeons la propriété intellectuelle Cesar avec certification européen.



Panneaux garantis fabriqués 100 % en bois recycle.

## SÉCURITÉ :

Cesar Arredamenti spa effectue, tous les jours, un travail de contrôle de la qualité et de la sécurité des produits qu'il fabrique dans ses propres sites de production.

Ces contrôles de sécurité concernent également les produits que Cesar Arredamenti spa achète auprès de fournisseurs externes et qu'il commercialise afin de répondre aux exigences du marché et de respecter ce qui est prévu par le Code de la Consommation : ne mettre sur le marché que des produits sûrs (Art. 104- « Obligations du fabricant et du distributeur »).

### Déclaration de conformité E1

Je soussignée, Gina Cester, représentante de la société Cesar Arredamenti Spa, sise via San Parisio, 20 - 31100 Treviso (TV), P.I./C.F.IT00700390263, déclare, sous sa seule et propre responsabilité, que tous les produits à base de bois qu'elle fabrique sont conformes à ce qui est prévu par l'Arrêté Ministériel du 10 octobre 2018.

Pramaggiore, le 31.01.2024

Signature

Gina Cester

C E S A R

Made in Italy